

Renseignements sur l'artiste

Nom d'artiste (pour l'étiquette d'identification de l'œuvre) :	
Nom :	Prénom :
Téléphone :	Téléphone (autre) :
Courriel :	Web :

Renseignements sur l'œuvre

Titre :			
Année de création :	Médium et support :		
Finition (cocher) : <input type="checkbox"/> (minimum 216 po2 maximum 1800 po2 exclu le cadre s'il y a) <input type="checkbox"/> Toile profilée/galerie - côtés peints de 1,5 po ou plus OU <input type="checkbox"/> Toile régulière encadrée			
Dimensions (en pouces) :	Hauteur :	Largeur :	Profondeur (sculpture) :
Dimensions (en cm) :	Hauteur :	Largeur :	Profondeur (sculpture) :
Prix de vente :	Collection privée – valeur :		

Autorisation

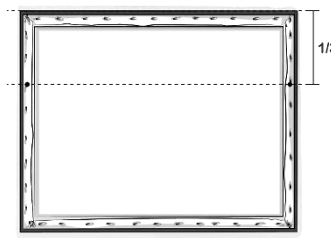
Nous aurons la joie de recevoir un poète, M Paul Laurendeau lors du vernissage vendredi 10 novembre 2023
Il sera aussi présent lors de notre dîner spaghetti entre 11h et 14h à la salle communautaire et lors du finissage de 14h à 16h afin de commenter vos œuvres.
Si vous êtes d'accord pour que nous lui fassions parvenir la photo de votre œuvre afin qu'il puisse écrire un picto-poème sur celle-ci, veuillez cocher ci-dessous :
J'autorise Blainville-Art à faire parvenir la photo de mon œuvre à M Laurendeau :
oui non

Section réservée à Blainville-Art

oui	non		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Finition de l'œuvre aux normes	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Identification à l'arrière de l'œuvre acceptable	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Prête à l'accrochage	initiales <input type="text"/>

L'artiste qui désire participer à cette exposition de Blainville-Art:

- S'engage à se conformer en tout temps aux mesures sanitaires en vigueur à la Ville de Blainville. Les mesures en vigueur (ex. : port du couvre-visage (masque), distanciation physique, etc.) sont régulièrement mises à jour selon l'évolution de la situation et sont disponibles sur le site Internet de la Ville au www.blainville.ca.
- **S'engage à ce que sa toile respecte un minimum de 216 pouces carrés et d'un maximum de 1800 pouces carrés.**
- S'engage à ce que ses toiles soient livrées clairement identifiées à l'endos le lundi 06 novembre 2023 en indiquant obligatoirement tous les renseignements sur l'artiste (nom, numéro de téléphone, courriel) et l'œuvre (titre, année de création, médium, dimensions (en po et en cm), l'année de production, la grandeur (en po et en cm), prix ou valeur) **ou les œuvres seront automatiquement écartées de l'exposition.**
- S'engage à ce que ses toiles soient livrées prêtes à l'accrochage le lundi 06 novembre 2023 **ou les œuvres seront automatiquement écartées de l'exposition.** Elles doivent être munie d'un système de fil métallique approprié, fixé solidement au dos du cadre ou de la toile. À noter, pour le système d'accrochage du centre d'exposition de Blainville, un fil de fer ***bien tendu*** au quart ou au tiers supérieur de l'œuvre est demandé. (voir vidéo sur site blainville-art.net/wix-video)
- S'engage à ce que ses toiles soient sur support profilé/galerie côtés peints ou avec cadre si elles sont régulières. (voir vidéo sur site blainville-art.net/wix-video)
- S'engage à ce que ses sculptures soient livrées accompagnées d'une fiche le lundi 06 novembre 2023 indiquant obligatoirement tous les renseignements sur l'artiste (nom, numéro de téléphone, courriel) et l'œuvre (titre, année de création, médium, dimensions (en po et en cm), l'année de création, le prix ou valeur) **ou elles seront automatiquement écartées de l'exposition.**
- Les sculptures sont soumises aux mêmes règles d'accrochage que les toiles, autrement, elles devront être munies d'un socle ou façonnées de manière à en assurer la stabilité.
- Comprend et accepte le fait que la Ville de Blainville et Blainville-Art ne sont, en aucun cas, responsables des bris, vols ou pertes qui pourraient survenir dans le cadre de l'exposition au centre d'exposition de Blainville.
- Comprend et accepte toutes les exigences, consignes et règlements indiqués dans la lettre d'invitation, dans le formulaire d'inscription ainsi que dans les règlements d'exposition.



Signature de l'artiste :

Date :

Représentant au besoin :

Date :